

YOLANDA GARCÍA SERRANO

yolandagserrano@gmail.com



TRABAJOS REALIZADOS

COMO GUIONISTA

- 2022: "HIT". Serie TVE Temporada 3
- 2022: Gala "PREMIOS UNIÓN DE ACTORES". Trigésima Edición
- 2021: "HIT". Serie TVE Temporada 2
- 2020: "CUENTAME". Serie TVE Temporada 21
- 2020: "HIT". Serie TVE Temporada 1
- 2018: "FUGITIVA". Serie TVE
- 2017: "LA TRIBU". Cine Coguiónista (Oristrell, Colomo)
- 2017: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Cortometraje
- 2015/16: "SEIS HERMANAS". Serie TVE Dialoguista
- 2013: Gala "XVI PREMIOS MAX"
- 2012: "THE ACTRESS". Cortometraje Coguiónista (Oristrell)
- 2012: "VOLARE". tvmovie Coguiónista (Oristrell)
- 2012: "CLARA CAMPOAMOR, LA MUJER OLVIDADA" tvmovie TVE
- 2008: "DIETA MEDITERRÁNEA". Cine Coguiónista (Oristrell)
- 2007: "GRAN VÍA, ESQUINA ALCALÁ". Zarzuela Madrid
- 2005: "PAQUITO DE RIVERA, THE SAX LIFE". Documental
- 2005: "ABUELA DE VERANO". Serie TVE
- 2005: "REINAS". Cine Coguiónista (Oristrell, Gómez Pereira)
- 2004: "PACO Y VEVA". Serie TVE Creadora y guionista
- 2004: "¡HAY MOTIVO!". Cortometraje "CATEQUESIS"
- 2003: "SI ES VD. UNA MUJER MALTRATADA, MARQUE 1". Cortometraje

- 2003: "COSAS QUE HACEN QUE LA VIDA VALGA LA PENA". Cine Coguiónista (Oristrell, Molinero, Piedrahíta)
- 2001: "HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO". Cine Coguiónista (Molinero)
- 2001: "BOCA DE LOBO". Cine Taller de Sundance en Málaga Coguiónista (Verónica Fernández)
- 2001: "UN CHUPETE PARA ELLA". Serie ANTENA 3
- 2000: "DESAFINADO", Cine Coguiónista (Oristrell, Gómez Pereira)
- 2000: "RAQUEL BUSCA SU SITIO". Serie TVE
- 2000: "KILOMETRO CERO". Cine (Guion subvencionado por Ministerio) Coguiónista (Iborra)
- 2003: "SI ES USTED UNA MUJER MALTRATADA MARQUE 1". Cortometraje
- 1998/99: "A LAS ONCE EN CASA.". Serie TVE
- 1998: "ENTRE LAS PIERNAS". Cine Coguiónista (Oristrell, Iborra, Gómez Pereira)
- 1996/98: "TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES". Serie TELE 5
- 1996: "AMOR DE HOMBRE. Cine (Guion subvencionado por Ministerio) Coguiónista (Iborra)
- 1996: "DE QUÉ SE RIEN LAS MUJERES". Cine Coguiónista (Oristrell, Iborra)
- 1996: "EL AMOR PERJUDICA SERIAMENTE LA SALUD". Cine Coguiónista (Oristrell, Iborra, Gómez Pereira)
- 1994: "¡OH CIELOS!". Coguiónista (Oristrell, Iborra)
- 1994: "ADIVINA QUIEN MIENTE ESTA NOCHE", Concurso TVE
- 1994: "PASACALLE". Concurso TELEMADRID
- 1993: "TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES". Cine Coguiónista (Oristrell, Iborra, Gómez Pereira)
- 1993: "NI MEDIA TONTERÍA". RADIO NACIONAL
- 1993/95: "FARMACIA DE GUARDIA". Serie ANTENA 3 Coguiónista
- 1992: "COMO LA VIDA MISMA". ANTENA 3
- 1992: "POR QUE LO LLAMAN AMOR CUANDO QUIEREN DECIR SEXO" Cine Coguiónista (Oristrell, Iborra, Gómez Pereira)
- 1992: "JUGUEMOS AL TRIVIAL", Concurso TVE
- 1992: "GALA UNIÓN DE ACTORES".
- 1992: "ACOMPÁÑAME / MUÑEGOTES". Autopromoción TVE
- 1991: "FIN AÑO ANTENA 3". Gala
- 1991: "SALSA ROSA". Cine Coguiónista (Oristrell, Iborra, Gómez Pereira)
- 1991: "OBJETIVO INDISCRETO". TVE
- 1991: "GALA ACOMPÁÑAME". Especial TVE
- 1990/91: "WAKU-WAKU". Concurso TVE
- 1991: "MENOS LOBOS". Telecomedia TVE Argumentista
- 1990: "UNO MENOS P'AL 92". Gala fin de año TVE
- 1990: "EL DÍA POR DELANTE". Magazine TVE
- 1990/91: "¿PERO ESTO QUÉ ES?". Programa variedades TVE
- 1998: "EI SÉPTIMO CIELO". Serie TVE Coguiónista (Oristrell, Iborra)
- 1990/91: "EVA y ADÁN, AGENCIA MATRIMONIAL". Serie TVE
- 1989: "PREMIOS Goya". Gala
- 1988: "CONTIGO". Programa musical TVE
- 1988/91: "VIAJE AL ESPAÑOL". Curso de español para extranjeros de TVE

COMO DIRECTORA

- 2022: Gala "PREMIOS UNIÓN DE ACTORES". Trigésima Edición
- 2019: "HALMA". Teatro. CDN
- 2017: "MI VOTO ES UN GOZO". Teatro
- 2017: "ENTREVISTA ATRAVESADA". Cortometraje
- 2017: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Cortometraje
- 2016/17: "¡CORRE!". Teatro
- 2014: "ENTREVISTA ATRAVESADA". Teatro
- 2014: "LA NOVIA DE NUESTRO HIJO NO ES NUESTRA HIJA". Microteatro
- 2013: "ICEBERG". Lectura dramatizada N.Y.
- 2013: Gala "XVI PREMIOS MAX"
- 2012: "THE ACTRESS". Cortometraje
- 2011: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Microteatro
- 2011: "GOOD SEX, GOOD DAY". Teatro Arenal
- 2010: "SER O NO CER...VANTES". Baruch Performing Arts Center (N. York)
- 2009: "LO QUE ELLOS IGNORAN DE ELLAS". Teatro Bilbao
- 2008: "GOOD SEX, GOOD DAY". Teatro IATI (N.York)
- 2005: "PAQUITO DE RIVERA, THE SAX LIFE". Documental
- 2005: "ABUELA DE VERANO". Serie TVE
- 2004: "¡HAY MOTIVO!". Cortometraje "CATEQUESIS"
- 2003: "SI ES USTED UNA MUJER MALTRATADA, MARQUE 1". Cortometraje
- 2002: "SEGUNDO MATRIMONIO". Piloto televisión
- 2002: "HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO". Cine
- 2000: "RAQUEL BUSCA SU SITIO". Serie TVE.
- 1999: "KILOMETRO CERO", Cine. Codirectora
- 1999: "MUJER MUJER". Serie documental Vía Digital
- 1998: "QUÉ ASCO DE AMOR". Teatro Infanta Isabel
- 1996; "AMOR DE HOMBRE". Cine. Codirectora
- 1995: "MONTATELO". Concurso TVE
- 1995: "LA ESTRELLA ERES TU", Telemadrid
- 1994: "NO ME LO PUEDO CREER". Concurso TVE
- 1987: "LA VERDAD DESPUÉS DE LA SONRISA". Teatro Centro C. de la Villa
- 1985: "LA LLAMADA ES DEL TODO INADECUADA". Teatro Círculo Bellas Artes

COMO AUTORA DE TEATRO

- 2022: "POR PRIMERA VEZ". Estreno Teatro Pavón , Varios autores
- 2021: "MADRES". Estreno Centro Cívico de Meruelo, Varios autores
- 2021: "GOOD SEX, MARITXU". Adaptación de "GOOD SEX, GOOD DAY", Estreno Nanclares de Oca
- 2021: "CUIDADOS INTENSIVOS". Estreno Teatro Amaya, Coautora
- 2020: "GALDÓS en el Español: ALMA Y VIDA". Estreno Teatro Español, Dramaturga
- 2020: "EL MUEBLE". Estreno Teatro Lope de Vega (Sevilla), Coautora
- 2019: "CUIDADOS INTENSIVOS". Estreno Teatros Luchana, Coautora
- 2019: "¡CORRI!". Lectura dramatizada Real Academia Española en Roma
- 2019: "¡RUN!". Lecturas dramatizadas Teatro Cervantes Londres
- 2019: "HALMA". Teatro Valle Inclán 2019
- 2019: "LA LISTA DE MIS DESEOS". Adaptadora
- 2019: "ICEBERG". Lectura dramatizada Washington DC
- 2018: "HABLAR POR HABLAR". Varios autores Teatro Bellas Artes de Madrid
- 2017: "PARAPETO". Finalista Torneo de Dramaturgia en el ring de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara
- 2017: " ¡CORRE!". Sala Galileo
- 2017: "PARAPETO". Finalista I Torneo de Dramaturgia Teatro Español
- 2017: "MI VOTO ES UN GOZO". Microteatro
- 2016: "¡CORRE!". Estreno Sala Mirador
- 2015: "UNIFORMADAS". Varios autores
- 2015: "TAMAÑO FAMILIAR". Varios autores
- 2015: "MÚSICA PARA HITLER". Lectura dramatizada, Coautora
- 2014: "MALAS". Varios autores Estreno en Miami (EEUU)
- 2014: "ENTREVISTA ATRAVESADA". Espacio 8.
- 2014: "LA NOVIA DE NUESTRO HIJO NO ES NUESTRA HIJA". Microteatro
- 2013: "ICEBERG". Lectura dramatizada N.Y.
- 2013: "SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ". Premio LOPE DE VEGA 2013, Coautora
- 2012/14: "EL MANUAL DE LA BUENA ESPOSA". Varios autores Teatro Lara
- 2012/13: "ALEGRÍAS LAS JUSTAS". Varios autores
- 2011: "PONTE EN LO PEOR". Estreno Canarias marzo
- 2011: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Microteatro
- 2011: "GOOD SEX, GOOD DAY". Estreno Teatro Arenal
- 2010: "SER O NO CER... VANTES". Estreno N. York, Coautora
- 2009: "LO QUE ELLOS IGNORAN DE ELLAS". Teatro Bilbao
- 2009: "CHIQUITITO". Monólogo AAT
- 2009: "FUGADAS". Adaptadora
- 2008: "ASOMADOS". Microteatro
- 2008: "GOOD SEX, GOOD DAY". Estreno teatro IATI (N.York)
- 2008: "EN LA CAMA". Adaptadora de la película del mismo título
- 2007: "BOCATA DE CALAMARES". Monólogo AAT
- 2007: "CUANDO ERA PEQUEÑA". Adaptadora

- 2006: "DÓNDE PONGO LA CABEZA". Premio Chivas Telón 2007
- 2006: "LIMPIEZA". Monólogo AAT
- 2006: "AMOR Y OTROS PECADOS". Varios autores Teatro Amaya
- 2002: "CONFESIONES DE MUJERES DE 30". Adaptadora
- 1998: "CRIATURAS". Varios autores
- 1998: "TE ARRANCARÍA LOS OJOS SI PUDIERA".
- 1998: "QUÉ ASCO DE AMOR". Premio comedia Puerto de Santa María 1998
- 1987: "LA VERDAD DESPUÉS DE LA SONRISA". Centro Cultural de la Villa
- 1986: "HASTA EN LA OSCURIDAD".
- 1985: "LA LLAMADA ES DEL TODO INADECUADA". Círculo de Bellas Artes
- 1985: "NO HAY FUNCIÓN POR DEFUNCIÓN". Varios autores Centro Cultural de la Villa
- 1984: "COMO ME GUSTA LLAMARTE ANGEL".
- 1983: "BISÚ, SI VENCIÓ O PERDIÓ LO AVERIGUAS TÚ". Teatro infantil Parque de Alcobendas
- 1983: "UN ASUNTO BRUJERIL SOBRE EL RAPTO DE NOEMÍ". Teatro infantil
- 1983: "ECOLODÁCTICO, UN VIAJE RÚSTICO HACIA LO MÁGICO". Teatro infantil
- ????: "NO HAY SILENCIO QUE VALGA".
- ????: "A LA ESPERA".

LIBROS PUBLICADOS

- 2021: "MUSICA PARA HITLER". Teatro Publica El Toro Celeste/La Calderona
- 2019: "HALMA". Teatro Publica Ministerio de Cultura Autores del Centro
- 2017; "¡CORRE!". Teatro Publica Ediciones Antígona
- 2017: "ICEBERG". ESTRENO Collection of Contemporary Spanish Plays 40
- 2016: "SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ". Teatro Publica Ediciones Antígona
- 2015: "SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ + MÚSICA PARA HILTNER". Teatro Publica Universidad Autónoma del Estado de México
- 2008: "EL NIÑO QUE VOLÓ DETRÁS DE UN ESCENARIO". Libro infantil Publica Ediciones Fundación SGAE
- 2007: "DESCALZA POR LA VIDA". Novela Publica Roca Editorial Coautora (V. Fernández)
- 2004: "MUJER CASADA BUSCA GENTE QUE LA LLEVE AL CINE". Recopilación críticas publicadas en Interviú. Publica Ocho y Medio
- 2001: "DE QUÉ VA ESO DEL AMOR". Novela. Publica Destino. Coautora (V. Fernández)
- 2001: "QUE ASCO DE AMOR". Teatro Publica Ediciones Fundación SGAE
- 2000: "SIEMPRE ME ENAMORO DEL HOMBRE EQUIVOCADO". Novela Publica Ediciones Temas de hoy
- 1997: "AMOR DE HOMBRE". Adaptación a novela del guion Publica Olalla Ediciones
- 1993: "LINEA CALIENTE". Publica TEMAS DE HOY

EL TAMAÑO NO IMPORTA TEATRO Publica Asociación Autores de teatro

- 2011 - 18 (I): "RECICLAJE"
- 2012 - 19 (II): "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE"
- 2013 - 20 (III): "LA NOVIA DE NUESTRO HIJO NO ES NUESTRA HIJA"
- 2014 - 21 (IV): "¡ESTO ES LA GUERRA!"
- 2015 - 22 (V): "MEDIA CEBOLLA Y UN LIMÓN"
- 2016 - 23 (VI): "MARI CARMEN"
- 2017 - 24 (VII): "EMPLEO JUVENIL"

OTROS TEXTOS PUBLICADOS

- 2021: "PORQUE NO HABRÁ QUIEN MANDE - Dramaturgas españolas y protagonistas femeninas (2000-2020)" Teatro Publica AECID. Texto: "¡CORRE!" 2018: "ESCENARIOS DE CRISIS: DRAMATURGAS ESPAÑOLAS EN EL NUEVO MUNDO" de Ana María Díaz. Colección Benilde Teatro, 9 . Texto: "ENTREVISTA ATRAVESADA"
- 2017: "50 VOCES CONTRA EL MALTRATO". Cuadernos de teatro español Contemporáneo. Volumen XLIII, Nº2
- 2016: "LA PARADOJA DEL DRAMATURGO". Teatro Publica ESPERPENTO Ediciones Teatrales. Texto: "21 PREGUNTAS"

OTROS TRABAJOS

- Integrante "MUJERES DOS ROMBOS"
 - <https://www.facebook.com/MujeresDosRombos>
 - <http://mujeresdosrombos.blogspot.com>
- Integrante "LIBEREMOS LAS PALABRAS"
 - <https://liberemoslaspalabras.wordpress.com>
- Tutora del programa Cambio de plano, una iniciativa de DAMA y Netflix España, 2021, 2022
- Colaboradora en el programa "La Heladería" de la Cadena SER. Verano 2020
- Clases guion Instituto de la Cinematografía
- Clases guion TAI. 2010/2013
- Máster guion Universidad Carlos III, 2009, 2010, 2013
- Taller guion SGAE. Valencia 2010
- Taller guion Rabat. ALMA, 2009
- "MADRID-NUEVA YORK/NUEVA YORK-MADRID". Exposición Fotográfica 2008
- "HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO". Coproductora 2000
- Profesora guion ECAM

PREMIOS

- 2021: "ALMA" concede su premio de honor a la comedia española de los años 90: Yolanda García Serrano, Juan Luis Iborra, Joaquín Oristrell y Manuel Gómez Pereira.
- 2018: "PREMIO NACIONAL LITERATURA DRAMÁTICA" por ¡CORRE!
- 2013: "SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ" - Premio LOPE DE VEGA junto a Juan Carlos Rubio
- 2010: "SER O NO CER...VANTES"- Premio HOLA (Hispanic Organization of Latin Actors N.York) Mejor Obra Teatral
- 2007: "DÓNDE PONGO LA CABEZA" - Premio CHIVAS TELÓN Mejor Texto Dramático
- 2001: "DE QUÉ VA ESO DEL AMOR" - Premio DESTINO GUION
- 1995: "TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES".
 - GOYA Mejor Guion Original
 - Premio Círculo de Escritores Cinematográficos.
- 1998; "QUÉ ASCO DE AMOR". Premio Comedia Puerto de Santa María.
- "KM. 0":
 - 2002: Boulder Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Público a la Mejor Película
 - 2002: Outfest L.A. - Premio del Público a la Mejor Película Narrativa
 - 2001: Hamburgo Gay & Lesbian Film Festival - Premio EuroLa
 - 2001: Miami Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Público Mejor Película
 - 2001: Filadelfia Internacional Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Público Mejor Película
- "AMOR DE HOMBRE":
 - 2000: OutFest L.A. - Freedom Award
 - 1999: Miami Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Jurado y del Público Mejor Película
 - 1998: Austin Gay & Lesbian Film Festival - Premio Mejor Guion