YOLANDA GARCÍA SERRANO

yolandagserrano@gmail.com

TRABAJOS REALIZADOS

COMO GUIONISTA

- **2026:" EL ÚLTIMO MONO". Cine**
- **2025: "LA CENA" Cine. Adaptación obra de teatro "La cena de los generales" de Alonso de Santos.**
- **2025: "UN FUNERAL DE LOCOS". Cine. Adaptación guion "Death at a Funeral" de Dean Craig**
- **2024: "LA ACADEMIA". Serie TV3**
- **2022: "HIT". Serie TVE temporada 3**
- **2022: Gala "PREMIOS UNIÓN DE ACTORES". Trigésima Edición**
- **2021: "HIT". Serie TVE temporada 2**
- **2021: "CUÉNTAME". Serie TVE**
- **2020: "VAMPUS HORROR TALES". Cine.**
- **2020: "HIT". Serie TVE temporada 1**
- **2018: "FUGITIVA". Serie TVE**
- **2017: "LA TRIBU". Cine**
- **2017: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Cortometraje**
- **2015/16: "SEIS HERMANAS". Serie TVE Dialoguista**
- **2012: "THE ACTRESS". Cortometraje**
- **2012: "VOLARE". tvmovie**
- **2012: "CLARA CAMPOAMOR, LA MUJER OLVIDADA" tvmovie TVE**
- **2008: "DIETA MEDITERRÁNEA". Cine**
- **2007: "GRAN VÍA, ESQUILA ALCALÁ". Zarzuela Madrid**
- **2005: "PAQUITO DE RIVERA, THE SAX LIFE". Documental**
- **2005: "ABUELA DE VERANO". Serie TVE**

- **2005: “REINAS”. Cine**
- **2004: “PACO Y VEVA”. Serie TVE Creadora y guionista**
- **2004: "¡HAY MOTIVO!". Cortometraje "CATEQUESIS"**
- **2003: “SI ES VD. UNA MUJER MALTRATADA, MARQUE 1”. Cortometraje**
- **2003: “COSAS QUE HACEN QUE LA VIDA VALGA LA PENA”. Cine**
- **2001: “HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO”. Cine**
- **2001: “BOCA DE LOBO”. Cine Taller de Sundance en Málaga**
- **2001: “UN CHUPETE PARA ELLA". Serie ANTENA 3**
- **2000: “DESAFINADO", Cine**
- **2000: “RAQUEL BUSCA SU SITIO". Serie TVE**
- **2000: “KILOMETRO CERO”. Cine (Guion subvencionado por Ministerio Cultura)**
- **2003: "SI ES USTED UNA MUJER MALTRATADA MARQUE 1". Cortometraje**
- **1998/99: “A LAS ONCE EN CASA.”. Serie TVE**
- **1998: “ENTRE LAS PIERNAS". Cine**
- **1996/98: “TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES". Serie TELE 5**
- **1996: “AMOR DE HOMBRE. Cine (Guion subvencionado por Ministerio)**
- **1996: “DE QUÉ SE RIEN LAS MUJERES". Cine**
- **1996: “EL AMOR PERJUDICA SERIAMENTE LA SALUD". Cine**
- **1994: "¡OH CIELOS!". Cine**
- **1994: "ADIVINA QUIEN MIENTE ESTA NOCHE", Concurso TVE**
- **1994: "PASACALLE". Concurso TELEMADRID**
- **1993: "TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES". Cine**
- **1993: "NI MEDIA TONTERÍA". RADIO NACIONAL**
- **1993/95: "FARMACIA DE GUARDIA". Serie ANTENA 3**
- **1992: “COMO LA VIDA MISMA". ANTENA 3**
- **1992: “POR QUE LO LLAMAN AMOR CUANDO QUIEREN DECIR SEXO" Cine**
- **1992: “JUGUEMOS AL TRIVIAL", Concurso TVE**
- **1992: “GALA UNIÓN DE ACTORES".**
- **1992: “ACOMPAÑAME / MUÑEGOTES". Autopromoción TVE**
- **1991: “FIN AÑO ANTENA 3". Gala**
- **1991: “SALSA ROSA". Cine**
- **1991: “OBJETIVO INDISCRETO". TVE**
- **1991: “GALA ACOMPAÑAME". Especial TVE**
- **1990/91: “WAKU-WAKU". Concurso TVE**
- **1991: "MENOS LOBOS". Telecomedia TVE**
- **1990: “UNO MENOS P'AL 92". Gala fin de año TVE**
- **1990: “EL DÍA POR DELANTE". Magazine TVE**
- **1990/91: “¿PERO ESTO QUÉ ES?". Programa variedades TVE**
- **1998: “El SÉPTIMO CIELO". Serie TVE**
- **1990/91: "EVA y ADÁN, AGENCIA MATRIMONIAL". Serie TVE**
- **1989: "PREMIOS Goya". Gala**
- **1988: "CONTIGO". Programa musical TVE**
- **1988/91: “VIAJE AL ESPAÑOL". Curso de español para extranjeros de TVE**

COMO DIRECTORA

- **2026: “¡DRAMAS FUERA!”. Documental sobre grupo de teatro Àmbit. En postproducción**
- **2025: “LA TEORÍA DEL DESENCANTO”, lectura en Sala Berlanga**
- **2022: Gala “PREMIOS UNIÓN DE ACTORES”. Trigésima Edición**
- **2019: “HALMA”. Teatro. CDN**
- **2017: “MI VOTO ES UN GOZO”. Teatro**
- **2017: “ENTREVISTA ATRAVESADA”. Cortometraje**
- **2017: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Cortometraje**
- **2016/17: “¡CORRE!”. Teatro**
- **2014: “ENTREVISTA ATRAVESADA”. Teatro**
- **2014: “LA NOVIA DE NUESTRO HIJO NO ES NUESTRA HIJA”. Microteatro**
- **2013: "ICEBERG". Lectura dramatizada N.Y.**
- **2013: GALA DE LOS MAX.**
- **2012: "THE ACTRESS". Cortometraje**
- **2011: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Microteatro**
- **2011: “GOOD SEX, GOOD DAY”. Teatro Arenal**
- **2010: “SER O NO CER…VANTES”. Baruch Performing Arts Center (N. York)**
- **2009: “LO QUE ELLOS IGNORAN DE ELLAS”. Teatro Bilbao**
- **2008: “GOOD SEX, GOOD DAY”. Teatro IATI (N.York)**
- **2005: “PAQUITO DE RIVERA, THE SAX LIFE”. Documental**
- **2005: “ABUELA DE VERANO”. Serie TVE**
- **2004: "¡HAY MOTIVO!". Cortometraje "CATEQUESIS"**
- **2003: “SI ES USTED UNA MUJER MALTRATADA, MARQUE 1”. Cortometraje**
- **2002: “SEGUNDO MATRIMONIO”. Piloto televisión**
- **2002: “HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO”. Cine**
- **2000: “RAQUEL BUSCA SU SITIO”. Serie TVE.**
- **1999: “KILOMETRO CERO”, Cine. Codirectora**
- **1999: “MUJER MUJER”. Serie documental Vía Digital**
- **1998: "QUÉ ASCO DE AMOR". Teatro Infanta Isabel**
- **1996; “AMOR DE HOMBRE". Cine. Codirectora**
- **1995: “MONTATELO". Concurso TVE**
- **1995: “LA ESTRELLA ERES TU", Telemadrid**
- **1994: "NO ME LO PUEDO CREER". Concurso TVE**
- **1987: "LA VERDAD DESPUÉS DE LA SONRISA". Teatro Centro C. de la Villa**
- **1985: "LA LLAMADA ES DEL TODO INADECUADA”. Teatro Círculo Bellas Artes**

COMO AUTORA DE TEATRO

- **2026: “ZARZUELA EN LA VILLA”. Dramaturgia**
- **2025: “MÚSICA PARA HITLER”. Coautora. Estreno Teatros del Canal**
- **2025: “ICEBERG”. Lectura Atenas.**
- **2023: La Maja y la Mona". Esteno KOMEDIALDIA 2023 - FESTIVAL DE HUMOR DE VITORIA-GASTEIZ**
- **2022: “POR PRIMERA VEZ". Estreno Teatro Pavón Varios autores**
- **2021: “MADRES". Estreno Centro Cívico de Meruelo, Varios autores**
- **2021: “GOOD SEX, MARITXU". Adaptación de "GOOD SEX, GOOD DAY", Estreno Nanclares de Oca**
- **2021: “CUIDADOS INTENSIVOS”. Estreno Teatro Amaya, Coautora**
- **2020: “GALDÓS en el Español: ALMA Y VIDA”. Estreno Teatro Español. Dramaturga**
- **2020: “EL MUEBLE”. Estreno Teatro Lope de Vega (Sevilla) Coautora**
- **2019: “CUIDADOS INTENSIVOS”. Estreno Teatros Luchana Coautora**
- **2019: "¡CORRI!". Lectura dramatizada Real Academia Española en Roma**
- **2019: "¡RUN!". Lecturas dramatizadas Teatro Cervantes Londres**
- **2019: "HALMA". Teatro Valle Inclán 2019**
- **2019: “LA LISTA DE MIS DESEOS”. Adaptadora**
- **2019: "ICEBERG". Lectura dramatizada Washington DC**
- **2018: "HABLAR POR HABLAR". Varios autores Teatro Bellas Artes de Madrid**
- **2017: "PARAPETO". Finalista Torneo de Dramaturgia en el ring de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara**
- **2017: " ¡CORRE!". Sala Galileo**
- **2017: “PARAPETO”. Finalista I Torneo de Dramaturgia Teatro Español**
- **2017: “MI VOTO ES UN GOZO”. Microteatro**
- **2016: “¡CORRE!”. Estreno Sala Mirador**
- **2015: “UNIFORMADAS”. Varios autores**
- **2015: “TAMAÑO FAMILIAR”. Varios autores**
- **2015: "MÚSICA PARA HITLER". Lectura dramatizada Coautora**
- **2014: "MALAS". Varios autores Estreno en Miami (EEUU)**
- **2014: “ENTREVISTA ATRAVESADA”. Espacio 8.**
- **2014: “LA NOVIA DE NUESTRO HIJO NO ES NUESTRA HIJA”. Microteatro**
- **2013: "ICEBERG". Lectura dramatizada N.Y.**
- **2013: “SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ”. Premio LOPE DE VEGA 2013, Coautora**
- **2012/14: “EL MANUAL DE LA BUENA ESPOSA”. Varios autores Teatro Lara**
- **2012/13: “ALEGRÍAS LAS JUSTAS”. Varios autores**
- **2011: “PONTE EN LO PEOR”. Estreno Canarias marzo**
- **2011: "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE". Microteatro**
- **2011: “GOOD SEX, GOOD DAY”. Estreno Teatro Arenal**
- **2010: “SER O NO CER… VANTES”. Estreno N. York, Coautora**
- **2009: “LO QUE ELLOS IGNORAN DE ELLAS”. Teatro Bilbao**
- **2009: “CHIQUITITO”. Monólogo AAT**

- **2009: “FUGADAS”. Adaptadora**
- **2008: "ASOMADOS". Microteatro**
- **2008: “GOOD SEX, GOOD DAY”. Estreno teatro IATI (N.York)**
- **2008: “EN LA CAMA”. Adaptadora de la película del mismo título**
- **2007: “BOCATA DE CALAMARES”. Monólogo AAT**
- **2007: “CUANDO ERA PEQUEÑA”. Adaptadora**
- **2006: “DÓNDE PONGO LA CABEZA”. Premio Chivas Telón 2007**
- **2006: “LIMPIEZA”. Monólogo AAT**
- **2006: “AMOR Y OTROS PECADOS”. Varios autores Teatro Amaya**
- **2002: "CONFESIONES DE MUJERES DE 30". Adaptadora**
- **1998: “CRIATURAS”. Varios autores**
- **1998: “TE ARRANCARÍA LOS OJOS SI PUDIERA”.**
- **1998: “QUÉ ASCO DE AMOR”. Premio comedia Puerto de Santa. María**
- **1987: “LA VERDAD DESPUÉS DE LA SONRISA”. Centro Cultural de la Villa**
- **1986: “HASTA EN LA OSCURIDAD”.**
- **1985: “LA LLAMADA ES DEL TODO INADECUADA”. Círculo de Bellas Artes**
- **1985: "NO HAY FUNCIÓN POR DEFUNCIÓN". Varios autores Centro Cultural de la Villa**
- **1984: "COMO ME GUSTA LLAMARTE ANGEL".**
- **1983: “BISÚ, SI VENCIÓ O PERDIÓ LO AVERIGUAS TÚ”. Teatro infantil Parque de Alcobendas**
- **1983: “UN ASUNTO BRUJERIL SOBRE EL RAPTO DE NOEMÍ”. Teatro infantil**
- **1983: “ECOLODÁCTICO, UN VIAJE RÚSTICO HACIA LO MÁGICO”. Teatro infantil**
- **????: “NO HAY SILENCIO QUE VALGA”.**
- **????: "A LA ESPERA".**

LIBROS PUBLICADOS

- **2024: "EL MUEBLE". Teatro Publica Uvedebe**
- **2023: "MUSICA PER HITLER". Teatro Publica Edizioni ETS/La maschera e il volto**
- **2021: "MUSICA PARA HITLER". Teatro Publica El Toro Celeste/La Calderona**
- **2019: "HALMA". Teatro Publica Ministerio de Cultura Autores del Centro**
- **2017; "¡CORRE!". Teatro Publica Ediciones Antígona**
- **2017: "ICEBERG". ESTRENO Collection of Contemporary Spanish Plays 40**
- **2016: "SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ". Teatro Publica Ediciones Antígona**
- **2015: "SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ + MÚSICA PARA HILTLER". Teatro Publica Universidad Autónoma del Estado de México**
- **2008: "EL NIÑO QUE VOLÓ DETRÁS DE UN ESCENARIO". Libro infantil Publica Ediciones Fundación SGAE**
- **2007: "DESCALZA POR LA VIDA". Novela Publica Roca Editorial Coautora (V. Fernández)**
- **2004: "MUJER CASADA BUSCA GENTE QUE LA LLEVE AL CINE". Recopilaciones críticas publicadas en Interviú. Publica Ocho y Medio**
- **2001: "DE QUÉ VA ESO DEL AMOR". Novela. Publica Destino. Coautora (V. Fernández)**
- **2001: "QUE ASCO DE AMOR". Teatro Publica Ediciones Fundación SGAE**
- **2000: "SIEMPRE ME ENAMORO DEL HOMBRE EQUIVOCADO". Novela Publica Ediciones Temas de hoy**
- **1997: "AMOR DE HOMBRE". Adaptación a novela del guion Publica Olalla Ediciones**
- **1993: "LINEA CALIENTE". Publica TEMAS DE HOY**

EL TAMAÑO NO IMPORTA TEATRO Publica Asociación Autores de teatro

- **2011 - 18 (I): "RECICLAJE"**
- **2012 - 19 (II): "LA NOVIA TIENE UN SÍNCOPE"**
- **2013 - 20 (III): "LA NOVIA DE NUESTRO HIJO NO ES NUESTRA HIJA"**
- **2014 - 21 (IV): "¡ESTO ES LA GUERRA!**
- **2015 - 22 (V): "MEDIA CEBOLLA Y UN LIMÓN"**
- **2016 - 23 (VI): "MARI CARMEN"**
- **2017 - 24 (VII): "EMPLEO JUVENIL"**

OTROS TEXTOS PUBLICADOS

- **2021: "PORQUE NO HABRÁ QUIEN MANDE - Dramaturgas españolas y protagonistas femeninas (2000-2020)" Teatro Publica AECID. Texto: "!CORRE¡"**
- **2018: "ESCENARIOS DE CRISIS: DRAMATURGAS ESPAÑOLAS ENE EL NUEVO MUNDO" de Ana María Díaz. Colección Benilde Teatro, 9 . Texto: "ENTREVISTA ATRAVESADA"**
- **2017: "50 VOCES CONTRA EL MALTRATO". Cuadernos de teatro español Contemporáneo. Volumen XLIII, Nº2**
- **2016: "LA PARADOJA DEL DRAMATURGO". Teatro Publica ESPERPENTO Ediciones Teatrales. Texto: "21 PREGUNTAS"**

OTROS TRABAJOS

- **Integrante "MUJERES DOS ROMBOS"**
  - **https://www.facebook.com/MujeresDosRombos**
  - **http://mujeresdosrombos.blogspot.com**
- **Tutora del Laboratorio "Segunda versión", organizado por DAMA 2023-2024**
- **Tutora del programa "Cambio de plano", organizado por DAMA, 2022**
- **Colaboradora en el programa "La Heladería" de la Cadena SER. Verano 2020**
- **Tutora de Islabentura Canarias 2018 y 2024**
- **Clases guion Instituto de la Cinematografía**
- **Clases guion TAI. 2010/2013**
- **Taller guion SGAE. Valencia 2010**
- **Máster guion Universidad Carlos III, 2009, 2010, 2013, 2025**
- **Taller guion Rabat. ALMA, 2009**
- **"MADRID-NUEVA YORK/NUEVA YORK-MADRID". Exposición Fotográfica 2008**
- **"HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO". Coproductora 2000**
- **Profesora guion.**

PREMIOS

- **2026: “MÚSICA PARA HITLER”, Premio Lorca Mejor Autoría Dramática.**
- **2026: “LA CENA”**
  - **GOYA Mejor Guion Adaptado**
  - **Premio FEROZ Mejor Película de Comedia**
  - **Rosa de Sant Jordi a la Mejor Película Española**
  - **Mejor Película Española en los Fotogramas de Plata 2025**
  - **Premios Berlanga al Humor 2026: Mejor Película de Humor**
  - **Premios Platino Xcaret 2026: Premio Platino a la Mejor Comedia Iberoamericana de Ficción**
  - **Premio ALMA Mejor guion cinematográfico de comedia**
- **2024: “MUSICA PARA HITLER” – Premio Mandarache**
- **2021: “ALMA" concede su premio de honor a la comedia española de los años 90: Yolanda García Serrano, Juan Luis Iborra, Joaquín Oristrell y Manuel Gómez Pereira**
- **2018: “PREMIO NACIONAL LITERATURA DRAMÁTICA” por ¡CORRE!**
- **2013: “SHAKESPEARE NUNCA ESTUVO AQUÍ” - Premio LOPE DE VEGA junto a Juan Carlos Rubio**
- **2010: “SER O NO CER…VANTES”- Premio HOLA (Hispanic Organization of Latin Actors N.York) Mejor Obra Teatral**
- **2007: “DÓNDE PONGO LA CABEZA” - Premio CHIVAS TELÓN Mejor Texto Dramático**
- **2001: “DE QUÉ VA ESO DEL AMOR” - Premio DESTINO GUION**
- **1995: “TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES”**
  - **GOYA Mejor Guion Original**
  - **Premio Círculo de Escritores Cinematográficos.**
- **1998; “QUÉ ASCO DE AMOR”. Premio Comedia Puerto de Santa María.**
- **“KM. 0”:**
  - **2002: Boulder Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Público a la Mejor Película**
  - **2002: Outfest L.A. - Premio del Público a la Mejor Película Narrativa**
  - **2001: Hamburgo Gay & Lesbian Film Festival - Premio Eurola**
  - **2001: Miami Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Público Mejor Película**
  - **2001: Filadelfia Internacional Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Público Mejor Película**
- **“AMOR DE HOMBRE”:**
  - **2000: OutFest L.A. - Freedom Award**
  - **1999: Miami Gay & Lesbian Film Festival - Premio del Jurado y del Público Mejor Película**
  - **1998: Austin Gay & Lesbian Film Festival - Premio Mejor Guion**